

POD'RING | La chaleur et la bonne humeur sont au rendez-vous

Sous le soleil du Maroc

Le Pod'Ring bat son plein au cœur de la vieille ville depuis mardi. Encore une soirée, et la manifestation fermera ses «portes». L'occasion de revenir sur quelques-unes des manifestations qui l'ont émaillé cet été.

Chaque année à même époque, on se doute que l'on va voir fleurir, sur la place du Ring, scène, bac à sable et échoppes déversant à flots et à plaques boissons et crêpes aux senteurs les plus diverses. Si les habitués attendent toujours avec impatience ce rendez-vous désormais incontournable de la mi-juillet, les badauds et quelques grappes de touristes qui s'aventurent à Bienne tombent irrémédiablement sous le charme de cette manifestation à nulle autre pareille. Et

c'était le cas jeudi soir encore.

Alors que certains revenaient, des étoiles plein les mi-quettes, d'une plongée dans la fraîcheur du Théâtre de Poche où Hans Hassler les avait fait rêver au son de son accordéon, passant sans transition de la musique populaire suisse au jazz, sans oublier l'improvisation, domaine dans lequel il est passé maître, puisque cela fait plus de 30 ans qu'il écume les scènes d'ici et d'ailleurs.

Juste le temps d'une petite pause et Samir Eshhabi, la star marocaine, prend le devant de la scène. Exploitant toutes les facettes de ce qu'il appelle le «Raï-X», un joli mélange de styles, de la musique arabisante certes, mais orchestrée de façon originale et entraînante. La foule présente sur la place du Ring ne s'en est d'ailleurs pas trop laissée conter et a décidé d'entrée de jeu de se déhancher sur les tubes

adaptés à la sauce Samir. Un moment inoubliable du Pod'Ring, que certains se sont plu à poursuivre au premier étage du Saint-Gervais. Romano Carrara et Nino G. s'y étaient donné rendez-vous pour continuer la fête grâce à la «human beat box», la boîte à rythmes humaine qu'est Nino G. Celui-ci se sert aussi bien de sa bouche, de son nez et de sa langue pour créer différents effets. Le public a pu l'apprécier pour la première fois en compagnie de Romano Carrara, un événement qui restera dans les annales du Pod'Ring. Reste à vivre la dernière soirée, qui s'annonce très chaude, comme les précédentes. Au programme: du théâtre, de la musique et surtout une jam session qui risque d'être inoubliable. Rendez-vous donc dès 15 h pour les plus jeunes, dès 17 h 30 pour les autres... (cl)



Samir Eshhabi, véritable icône marocaine, a su enflammer le Pod'Ring jeudi soir avec son «Raï-X». (Gresset)



Argus Ref 23664587